

Du 16 juin au 22 juin
Halle 6 - île de Nantes

École d'été 2025

La paix a-t-elle encore un avenir ?

Regards historiques et actuels sur l'éducation à la paix.



univ-nantes.fr



80 ans après la fin de la Deuxième Guerre mondiale et 35 ans après la fin de la guerre froide, on peut se demander s'il existe vraiment une culture de la paix à l'heure des guerres et des crises qui semblent conforter les fractures et ranimer de potentiels conflits. Pourtant, les instruments de paix sont là : nous avons un imaginaire et une mémoire collective face au passé et aux guerres, l'ONU a une politique générale d'éducation à la paix qui oriente les programmes scolaires, il s'est développé en Occident une conception commune de la solidarité, de la tolérance et du respect des droits de la personne. Mais un peu partout, les associations pour la paix déplorent le défi majeur de sensibiliser au nom d'une cause qui semble pourtant plus que jamais d'actualité.



Ces modèles sont-ils dépassés face aux nouveaux enjeux et aux nouvelles priorités ?

Comment promouvoir la paix dans un monde en crise ?

Faut-il repenser l'éducation à la paix ?

Et comment penser historiquement ce processus ?



L'école d'été internationale propose aux étudiantes et étudiants de réfléchir à ces problématiques en bénéficiant d'une **formation universitaire pluridisciplinaire et de l'expertise d'acteurs de terrain.**

L'école d'été est organisée par le **Centre d'excellence Jean Monnet UniPaix, le Pôle Humanités de Nantes Université et le CERIU de l'Université de Montréal.**

Organisation :

Charlotte Barcat, Carl Bouchard, Michel Catala, Aziliz Leduc

ORGANISATION

Selon le format habituel, l'école d'été s'organisera sur **6 journées réparties chacune en deux temps.**

- Le matin, des **interventions d'universitaires** du Québec, d'Europe et de France (historiens, politistes, juristes, etc.) et le **témoignage d'acteurs et d'actrices du monde institutionnel ou associatif** permettent d'étudier le sujet sous un angle thématique particulier.
- L'après-midi, les étudiants et étudiantes travailleront **en équipe autour d'un projet d'éducation ou de sensibilisation à la paix internationale** qui sera présenté le dernier jour. Ces projets seront produits avec l'accompagnement du MLAB de la Halle 6 ouest du quartier de la création de l'île de Nantes. Grâce aux nombreuses machines technologiques (imprimantes 3D, laser, robots etc.) dont il dispose, le MLAB vous aidera à prototyper votre idée de projet et à la matérialiser.

LE MLAB

“*Le Manufacturing Lab* est un lieu de prototypage, une sorte de "Fablab" à un niveau industriel, avec des logiciels et des machines industrielles. Il facilite le passage de l'idée à la matérialisation ou à l'industrialisation d'objets, de produits, de systèmes grâce à une chaîne de conception et fabrication industrielle complète: CAO, fabrication numérique additive et soustractive, robotique-cobotique, électronique...”

Il est ouvert aux entreprises, collectivités, monde de la recherche, clusters et pôle de compétitivité, Universités, établissements scolaires...et tout ceux qui veulent contribuer au monde de demain !”

PROGRAMME DE LA SEMAINE

	Matin	Après-midi	Lieu
Lundi 16	Présentation générale. Conférence d'ouverture de Carl Bouchard : <i>Différents visages de paix</i>	Formation des équipes Présentation de la "danse de la paix", par Catherine Boulos	Halle 6 Ouest
Mardi 17	<i>Éduquer à la paix : un regard historique</i> , avec Jean-Michel Guieu, Marie-Michelle Doucet et Stanislas Jeannesson	Travail d'équipe	Halle 6 Ouest
Mercredi 18	<i>La paix par l'intégration européenne</i> , avec Giuliana Laschi et Michel Catala	Travail d'équipe	Halle 6 Ouest
Jeudi 19	<i>La paix en Irlande du Nord</i> , avec Charlotte Barcat, Giada Lagana et Mo Durkan	Travail d'équipe Visite de la salle consacrée à la paix et au pacifisme au Château des Ducs de Bretagne	Halle 6 Ouest
Vendredi 20	<i>Mobiliser, réconcilier</i> , avec Paul-Etienne Rainville et Sandrine Lefranc	Travail en équipe	École des Beaux Arts (matin) Halle 6 Ouest (après-midi)
Samedi 21	Présentation des projets étudiants Conférence de clôture par Michel Catala.	Temps libre	Halle 6 Ouest
Dimanche 22	Excursion facultative		

INSCRIPTION

Critères de candidature :

L'école d'été est ouverte **sur inscription** aux étudiantes et étudiants de Master 1 ou 2 ou en Doctorat.

Attention, les travaux se déroulent en **français, niveau C1 certifié obligatoire** pour les étudiants étrangers

Dossier de candidature :

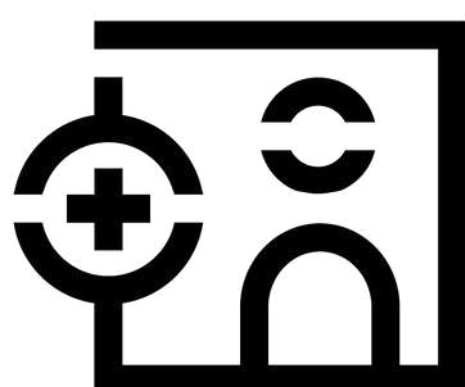
CV et lettre de motivation en **français** à l'intention d'**Aziliz Leduc** : aziliz.leduc@univ-nantes.fr

Inscription sur le site :

Pour les **étudiants français ou étrangers non-inscrits** à Nantes Université ou dans une université membre de l'alliance EUniWell, remplir le **formulaire d'inscription, après acceptation de la candidature**, disponible [sur cette page](#).

Frais d'inscription :

- **Gratuit** pour les étudiants de Nantes Université et du réseau d'universités européennes EUniWell
- Pour les autres étudiants français ou étrangers : **300€** (logement et repas du matin et du soir entièrement pris en charge + tickets de transport).



INFORMATIONS PRATIQUES

Lieu

Halle 6 Ouest - Campus Île de Nantes, 42 rue de la Tour d'Auvergne.

Logement

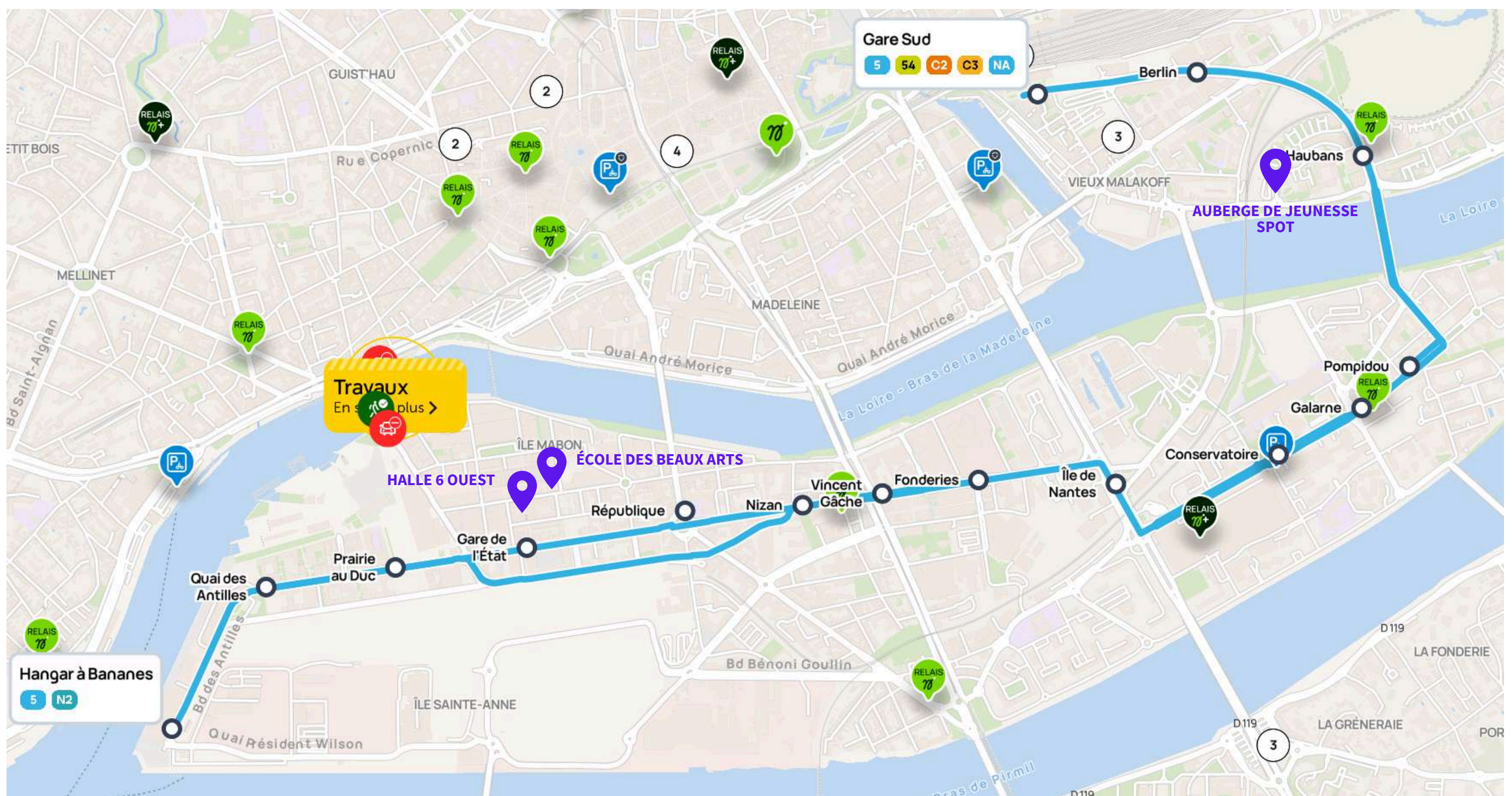
Auberge de jeunesse Spot, proche de la Gare Sud, accès rapide au Centre-ville et à la Halle 6 Ouest, 2 bis rue de Madrid.

Transport

De Spot à la Halle 6 Ouest : ligne de **busway 5** direction Hangar à Bananes, de l'arrêt **Haubans** à l'arrêt **Gare de l'Etat** (15-20min). Idem pour l'École des Beaux Arts.

Nourriture

Petits-déjeuners et dîners compris avec le logement (sauf week-end pour les dîners), Crous proche de la Halle 6 pour le midi, nombreux autres lieux autour.



HALLE 6 OUEST



LE SPOT



ÉCOLE DES BEAUX ARTS





ORGANISÉ PAR



SOUTENU PAR



FINANCÉ PAR



Cofinancé par
l'Union européenne

